



Universidad Autónoma
de Baja California

Licenciatura en
Danza

Plan de Estudios 2020-2



¿Cuál es la actividad profesional de la Licenciatura en Danza?

Son profesionistas autónomos, críticos y propositivos con conocimientos y habilidades para desarrollar proyectos de producción en las artes visuales y desempeñar actividades de crítica, docencia y gestión, con sentido y responsabilidad social con el entorno.

Además, quienes egresen del programa educativos son competentes para interaccionar con otras disciplinas con la finalidad de generar productos visuales a través del estudio, la comprensión y apropiación de visiones gramáticas, técnicas y procesos de lenguaje y expresión del arte en el ámbito local, nacional e internacional.



Universidad Autónoma
de Baja California

¿Cómo se estructura la formación profesional en la UABC?

El plan de estudios se estructura de tres etapas de formación:

Etapas básicas:

Esta etapa está diseñada para proporcionar a los y las estudiantes las bases generales de su formación, mediante unidades de aprendizaje principalmente conceptuales y contextualizadoras orientadas a proporcionar un acercamiento tanto al campo teórico del arte como al de la producción de obra.



**Acreditada por
CAESA**



Duración de 4 años



55 Asignaturas



**350 Créditos
245 Obligatorios
105 Optativos**

Etapas disciplinarias:

En esta etapa los y las estudiantes incursionarán en las principales áreas de su ejercicio profesional. Se caracteriza por una mayor complejidad y especialización de los contenidos, así como un incremento significativo de horas prácticas en talleres disciplinarios. Los conocimientos y habilidades dominantes que se desarrollan en esta etapa están encaminados a enriquecer el lenguaje, técnicas y procesos creativos que posibilitan el arte.

Etapas terminales:

Esta etapa abarca los dos últimos periodos del plan de estudios y ha sido diseñada para permitir al alumno una forma más libre de consolidar los conocimientos y habilidades adquiridas, con una mayor proporción tanto de unidades de aprendizaje optativas, como de horas taller.



Movilidad estudiantil

Más de 65 años de experiencia formando profesionistas



¿Cuál es el perfil que debo tener para ingresar al programa educativo de Licenciatura en Danza?

Debe poseer las siguientes características:

Conocimientos:

- ▶ Conocimientos generales sobre el arte, humanidades y ciencias sociales.
- ▶ Nociones sobre el contexto histórico de la danza y su papel en las relaciones socioculturales.

Habilidades:

- ▶ Físico-motoras adecuadas para el desarrollo técnico.
- ▶ Reconocimiento rítmico y melódico.
- ▶ Sentido de orientación espacial.
- ▶ Habilidades de lectoescritura.

Actitudes:

- ▶ Disposición para el trabajo individual y grupal.
- ▶ Autodisciplina y constancia.
- ▶ Interés para el estudio de las artes en general y la danza en particular.
- ▶ Vocación para las actividades artísticas escénicas.
- ▶ Sociabilidad, sentido crítico, sensibilidad y creatividad para las artes escénicas.
- ▶ Interés por el bien común.

Valores

- ▶ Respeto por las distintas ideologías y culturas.
- ▶ Responsabilidad.



¿Qué competencias voy a desarrollar?

- ▶ Dirigir procesos de enseñanza-aprendizaje, a través de la aplicación de estrategias didácticas y metodológicas propias de la danza, para propiciar el desarrollo de habilidades y conocimientos, con responsabilidad y respeto.
- ▶ Realizar proyectos culturales, a través de la aplicación de procesos, técnicas y herramientas de la gestión, para incidir exitosamente en el desarrollo del arte y la cultura, con honradez y responsabilidad.
- ▶ Producir discursos escénicos, a través de la experimentación y aplicación de conocimientos intrínsecos de la danza, para elevar la producción artística, con pensamiento crítico y libertad creativa.



¿Cuál será mi campo laboral?

Quien egrese del programa educativo de la Licenciatura en Danza podrá desempeñarse en diferentes sectores:

Sector público:

- ▶ Instituciones y agencias culturales.
- ▶ Instituciones educativas de nivel básico medio y superior.
- ▶ Educación formal y no formal.
- ▶ Dependencias culturales de gobierno.

Sector privado:

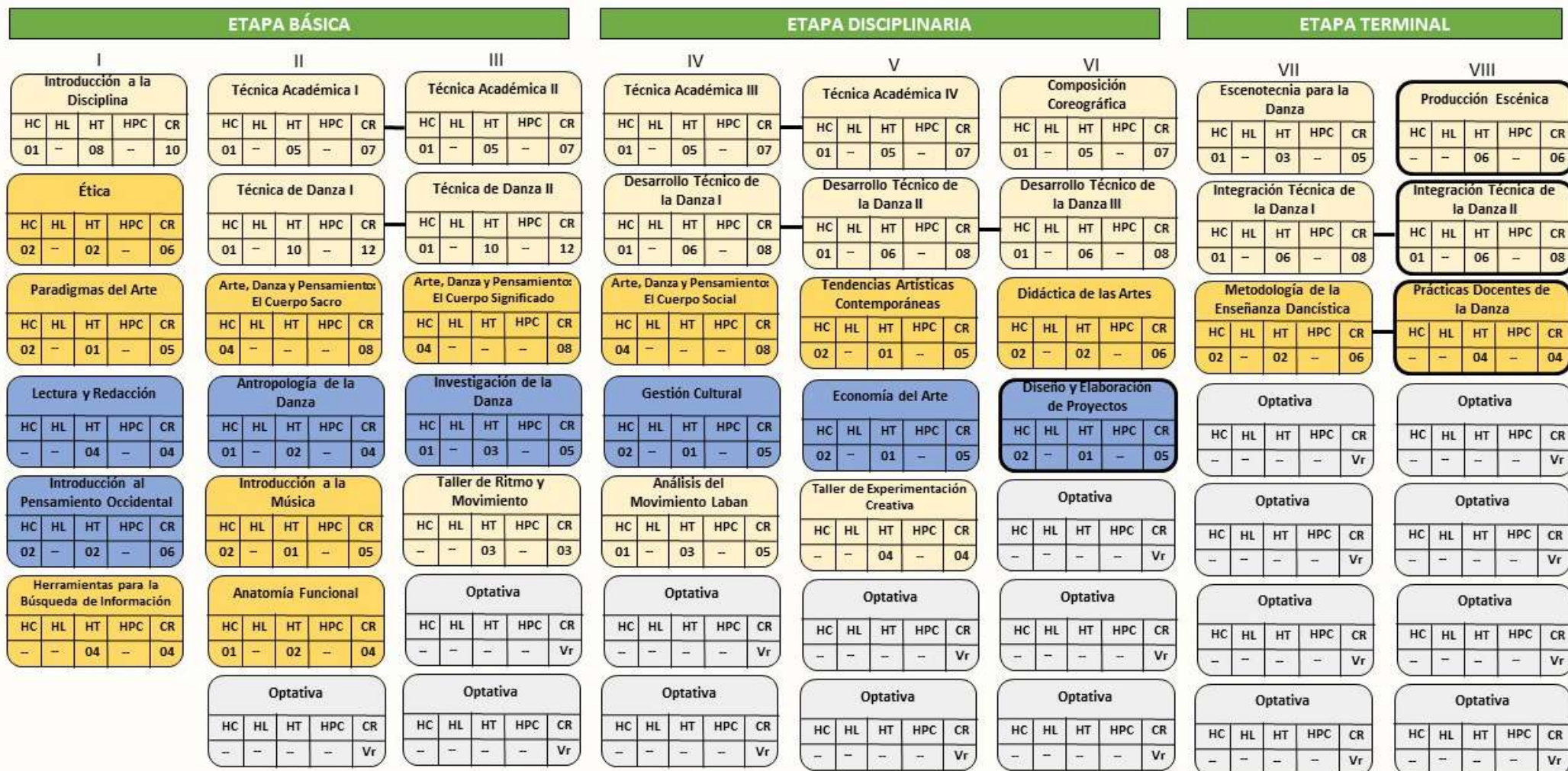
- ▶ Instituciones culturales y educativas.
- ▶ Agencias culturales y promoción del arte.
- ▶ Sector turismo.
- ▶ Industria del entretenimiento.

Profesional independiente:

- ▶ Consultoría y asesoría de proyectos en danza.
- ▶ Bailarín independiente.
- ▶ Colectivos y compañías de danza y cultura.
- ▶ Asesoría en proyectos culturales.
- ▶ Crítica de danza.
- ▶ Promoción y fomento de la danza.



Mapa Curricular



Áreas de Conocimiento

EJECUCIÓN-CREACIÓN	DOCENCIA	GESTIÓN
--------------------	----------	---------

- Seriación obligatoria
- - - Seriación recomendada

Unidad de Aprendizaje Integradora

HC= HORAS CLASE
HL= HORAS LABORATORIO
HT= HORAS TALLER
HPC= HORAS PRÁCTICA
CR= CRÉDITOS

Prácticas Profesionales 10 CR

Proyectos de Vinculación con Valor en Créditos 2CR



Contacto



Facultad de Artes, Campus Mexicali.
<https://www.facultaddeartesuabc.com/danza/>



Facultad de Artes, Campus Mexicali.
+52 (686) 689-08- 15



Facultad de Artes, Campus Mexicali.
artesmxi@uabc.edu.mx

POR LA REALIZACIÓN PLENA DEL SER