

CARTA DESCRIPTIVA

Datos de identificación:				
Unidad Académica:	Instituto de Investigaciones Sociales			
Programa:	Doctorado en Estudios Sociales			
Nombre de la Asignatura:	Taller de composición de artículos científicos			
Tipo de Asignatura:	Optativa			
Clave de la Asignatura:				
Horas de Teoría:	2	Horas de Laboratorio:	0	Créditos Totales:
Horas de Taller:	1	Horas de Prácticas de Campo:	0	5
Perfil de egreso del programa:				
<p>Los egresados(as) del Doctorado en Estudios Sociales:</p> <p>Serán capaces de desarrollar investigación científica a partir de la formación teórica y metodológica desde las dimensiones de los procesos y estructuras sociales, la visibilidad de grupos en situación de vulnerabilidad, seguridad pública y relaciones institucionales bajo una perspectiva de género. Tendrán los conocimientos y habilidades para identificar problemáticas sociales, desarrollar proyectos de investigación, así como la competencia para elaborar diagnósticos, diseñar y proponer políticas públicas vinculadas a los procesos migratorios internacionales, perspectiva de género, organizaciones civiles, fronteras, mercados de trabajo, educación, seguridad pública, gobiernos locales, derechos humanos y sistemas penitenciarios, entre otros. El egresado(a) sustentará argumentación científica con la que demostrará una comprensión sistemática de las problemáticas sociales en contextos regionales, nacional, binacional transfronterizo e internacionales; con actitudes y aptitudes para el trabajo colaborativo, multidisciplinar y transdisciplinar en la investigación social, científica y aplicada con una alta responsabilidad y ética social.</p>				
Definiciones generales de la asignatura:				
Aportación de esta materia al perfil de egreso del estudiante.	La finalidad del taller es que los estudiantes preparen y propongan ante una revista académica indizada un artículo de investigación para su publicación.			
Descripción de la orientación de la asignatura en coherencia con el perfil de egreso.	El taller se enfoca en estructurar, diseñar y proponer artículos científicos, resultado de las investigaciones para su posible publicación en revistas científicas, respetando las indicaciones editoriales particulares, propias de cada revista.			
Cobertura de la asignatura.	Abarca la identificación y aplicación de los elementos estilísticos de manuales de publicación a su trabajo de investigación, la preparación y proposición del mismo para revisión y su publicación en una revista académica, así como las recomendaciones para que seleccione una revista en la que pueda publicar su proyecto de investigación de acuerdo con la el área temática a la que corresponda.			
Profundidad de la asignatura.	Componer artículos empleando las habilidades y conocimientos de modificación, diseño y selección generados para contribuir a la difusión de la investigación científica.			

Profundidad de la asignatura.	Componer artículos empleando las habilidades y conocimientos de modificación, diseño y selección generados para contribuir a la difusión de la investigación científica.		
Temario:			
Unidad	Objetivo	Tema	Producto a evaluar (evidencia de aprendizaje)
I. Textos académicos	Distinguir y comparar los diferentes géneros académicos	1.1 Tipos de textos académicos. 1.2 Ensayo 1.3 Monografía 1.4 Reseña 1.5 Reporte 1.6 Informe	-Cuestionario contestado sobre las características de cada uno de los textos vistos. -Revisión y clasificación de diversos textos según corresponda cada uno.
II. Manuales de estilo. ¿Cuál es el que todos usan?	Señalar la importancia de la citación de las fuentes y contrastar los diferentes manuales de estilo.	2.1 Cuándo y cómo citar. 2.2 Citación y plagio. 2.3 Generalidades de los manuales: 2.3.1 Manual de estilo Vancouver. 2.3.2 Manual de estilo Chicago. 2.3.3 Manual de Publicaciones de la American Psychological Association (APA).	-Explicación en una cuartilla de la relevancia que tiene la citación. -Elaboración de un cuadro comparativo de los tres manuales, donde se muestren características, similitudes y diferencias, disciplinas en que se utilizan añadiendo ejemplos. Puede realizarse en parejas. Material: cartulinas y plumones.

<p>III. Manual APA. Criterios de estructura y contenido de un manuscrito.</p>	<p>Reorganizar, según las normas de estilo del Manual APA, su trabajo de investigación.</p>	<p>3.1 Estructura y contenido del trabajo manuscrito de investigación.</p> <p>3.1.2 Título 3.1.3 Resumen 3.1.4 Introducción 3.1.5 Método 3.1.6 Resultados 3.1.7 Figuras y tablas</p> <p>3.2 Claridad y precisión en la redacción.</p> <p>3.2.1 Signos de puntuación. 3.2.2 Ortografía</p> <p>3.3 Tono y estilo. Recursos metadiscursivos</p> <p>3.3.1 Atenuadores 3.3.2 Enfatizadores</p>	<p>-Elaborar la primera versión de lo que será su artículo para publicar, a partir de la aplicación de los lineamientos del manual. Versión preliminar.</p>
<p>IV. Citación y referenciación estilo APA.</p>	<p>Revisar y componer, de acuerdo al Manual APA, las citas y referencias de su propio trabajo de investigación.</p>	<p>4.1 Citación de las diferentes fuentes de información.</p> <p>4.1.2 Elementos de las referencias de las fuentes de información.</p> <p>4.1.3 Cómo anotar la fuente si no se cuenta con toda la información.</p>	<p>-Aplicar los criterios de estilo de citación y referenciación en un ejercicio según las distintas fuentes. Distinguiendo y reestructurando según corresponda a los datos proporcionados.</p>

<p>V. Preparación de un artículo de investigación para su publicación. ¿Qué debe tener para que sea aceptado? Generalidades y particularidades.</p>	<p>El estudiante prepare, determine y proponga su trabajo de investigación para publicación en una revista indizada.</p>	<p>5.1 Repositorios.</p> <p>5.2 Revistas indizadas.</p> <p>5.3 Línea temática, disciplina y materia que abarcan los trabajos de investigación.</p> <p>5.3.1 Sistemas de clasificación: JEL, Library of Congress. Manual de indización para las bases de datos Clase y Periódica.</p> <p>5.4 Área temática de algunas revistas académicas.</p> <p>5.4.1 Normas de publicación de algunas revistas indizadas.</p> <p>5.4.2 Criterios de preparación de un artículo para someterlo a revisión para su publicación.</p>	<p>-Elaboración de una lista de cotejo para la verificación del cumplimiento de las características señaladas por la revista seleccionada en la que se considere también distinguir y señalar las áreas temáticas, disciplinas y materias con que se relaciona su trabajo de investigación.</p> <p>-Versión final del artículo que será sometido, siguiendo los criterios para publicar de la revista seleccionada.</p> <p>-Captura de pantalla de la confirmación del envío del artículo a la revista seleccionada.</p>
---	--	---	--

Estrategias de aprendizaje:

La asignatura está diseñada como taller, en el cual, los estudiantes deberán elaborar y organizar un artículo para someterlo a publicación en una revista, mismo que tiene como base su trabajo de investigación, esto a través de la comparación y distinción de los diferentes tipos de los textos académicos, realización de lecturas, el intercambio de ideas, opiniones y experiencias, así como el diseño, elaboración o reestructuración de las versiones de su documento, según las especificaciones que señalen las revistas seleccionadas.

Métodos y estrategias de evaluación:

Resolución de cuestionario 5%
Revisión y clasificación de diversos textos según corresponda cada uno 5%
Redacción de textos a partir del análisis de lecturas y videos 10%
Cuadro comparativo de los diferentes manuales 10%
Entrega de versión preliminar 20%
Ejercicio de citación y referenciación 5%
Elaboración de lista de cotejo 5%
Presentación de la versión final del artículo 30%
Envío del artículo a la revista seleccionada 10%

Bibliografía:

- American Psychological Association. (2010). *Manual de publicaciones de la American Psychological Association* (tercera edición). México: Manual Moderno.
- Bonnet, M. y González, D. S. (2016). La escritura científica en las disciplinas: análisis del metadiscursio interpersonal en artículos científicos de química, biología y filosofía. *Signo y Pensamiento*, XXXV(69), 16-28.
- Castro-Conde, C. A. (2012). ¿Cómo publicar un artículo en una revista académica? *Compendium*, 15(28), 45-49.
- Hernández-Navarro, F. y Castelló, M. (2014). Análisis de los géneros de escritura académica, de acuerdo con la percepción de los estudiantes universitarios. *Innovación Educativa*, 14(65), 61-80.
- Instituto de Altos Estudios Nacionales. (2016). *Manual de estilo para elaboración de trabajos de titulación*. Quito, Ecuador: Autor.
- Leal, R. I., Barranco, P. y Flores, M. (2011). *Expresión verbal con fines específicos*. México: Editorial Digital, Instituto Tecnológico de Monterrey.
- Lubbers, M. (s.f.). *Cómo publicar en revistas indexadas?*
- Mantilla-Villarreal, A., Medina, J., Velasco-Bayuelo, C., Algarín, J., Rodelo-Salcedo, E., Barranco, D. y Caballero-Urbe, C. V. (2010). Guía práctica para publicar un artículo en revistas latinoamericanas. *Salud Uninorte*, 26(2), 311-324.
- Martínez, R. (2013). *Praxis 150. Guía para redactar artículos para revistas académicas en ciencias sociales publicadas en inglés*. México: Instituto Nacional de Administración Pública, A.C.
- Toche, N. (4 de agosto de 2015). Plagio académico, más común de lo que se cree [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://www.economista.com.mx/arteseideas/Plagio-academico-mas-comun-de-lo-que-se-cree-20150804-0057.html>
- Zamora, B. (s.f.). *Manual de estilo para estudiantes de ciencias sociales*. Guatemala: Universidad Francisco Marroquín.

Nombre y firma de quién diseñó la carta descriptiva:

Dr. José Ascención Moreno Mena

Nombre y firma de quién autorizó la carta descriptiva:

Dra. Margarita Barajas Tinoco

Nombre(s) y firma(s) de quién(es) evaluó/revisó(evaluaron/ revisaron) la carta descriptiva:

Dr. J. Ascención Moreno Mena